

Programmheft

Der Chor „SELaVie“ bedankt sich ganz herzlich bei allen Mitwirkenden:

Klavier (Poulenc und Pjerepelta):
Helena Eckstein

Klavier, Percussion: Florian Bruch
DrumSet, Percussion: Björn Kürten
Gitarre: Stefan Kurbjuhn

Saxophon, Percussion, Gitarre: Jörg Niederhoff
Cello, E-Bass: Martina Stiehler

Gesangssolisten: Martin Popp (Ja, Ja, Ja);
David Werner (Fragile); Dinah Potthoff (The
Parting Glass)

Visualisierungen: Jan Büchel, Jessica Soda
(Evening prayer); Georgina Kowalski (Creep);
Kunst-Leistungskurs am GSG von Friedrich
Dörffler

Technik: Niklas Überschär und sein Team der
Medienabteilung
www.niklas-ueberschaer.com

Stimmbildung: Anna Stijohann
www.stimmsinn.de



Das zweite Gesicht

Konzert des SELaVie-Chores
mit Musik von Michael Jackson, Peter Fox,
Jimi Hendrix, Radiohead, Gregor Meyle,
Ola Gjeilo und vielen anderen

„Ich bin dein siebter Sinn,
Dein doppelter Boden,
Dein zweites Gesicht.“
(Herbert Grönemeyer)

Freitag, 18. November, 20.00 Uhr
Aula des GSG | Eintritt frei



Geschwister-Scholl-Gymnasium
fundierte Bildung | Zivilcourage | soziale Kompetenz



CHOR
SELa Vie
Schüler, Eltern und Lehrer des GSG

Konzertablauf

Es ist nicht immer leicht Ich zu sein

Text, Musik und Arr.: Daniel Dickopf

Seidamadei

Volkslied aus Skandinavien

Arr.: Jim Daus Hjernoë, Daniel Hesselmann

Evening Prayer

Text und Musik: Ola Gjeilo

Der Weg

Text und Musik: Herbert Grönemeyer

Arr.: Peter Schnur und Pasquale Thibaut

Wenn ich ein Vöglein wär

Volkslied aus Deutschland/Schweiz

Text: Johann Gottfried Herder

Musik: Johann Friedrich Reichart

Arr.: Helmut Barbe

Improvisation 15 Hommage à Edith Piaf

Musik: Francis Poulenc

Kleiner grauer Falter

Text: Oliver Gies und William Wahl

Musik: Oliver Gies

Ja, ja, ja

Text und Musik: Gregor Meyle

Arr.: Daniel Hesselmann

Sweet Dreams

Text und Musik: Annie Lennox und Dave Stewart

Arr.: Oliver Gies

Creep

Text und Musik: Thomas Yorke, Edward O'Brien, Colin Greenwood, Jonathan Greenwood, Philip Selway, Albert Hammond, Mike Hazelwood

Fragile

Text und Musik: Sting

Sv. Text: Tobias Edvardson

Arr.: Asa Johansson

Sturmnacht

Musik: C.V. Perepelita

Das zweite Gesicht

Text: Peter Fox und David Conen

Musik: Peter Fox, David Conen und Vincent Graf Schlippenbach

Arr.: Oliver Gies

Voodoo Child

Text und Musik: Jimi Hendrix

Arr.: Johann Hogenäs

Transkription: Frank Schaab

Man in the Mirror

Text und Musik: Glen Ballard und Siedah Garrett

Arr.: Ed Lojeski

The Parting Glass

Volkslied aus Irland

Arr.: Oliver Gies

